

Moses Jefferson   
- votre barman -  
  
 blagueur, comploteur, sympathique

On peut savoir ce que vous faites à bord ? Un bien beau métier. Vous adorez être barman. Du pont Eole à la Taverne des Pirates, les clients ne cessent de chanter vos louanges. Ils vous aiment et vous aimez ça. Ce qui fait souvent de vous le confident des jeunes mâles désemparés et des maris torturés par les questions de l'amour. Vous n'avez, la plupart du temps, pas la moindre idée de ce qu'il faudrait leur dire alors vous vous contentez de prodiguer les mêmes conseils machos à un peu tout le monde. Et advienne que pourra. En fait, votre truc, c'est les blagues. Avec Golfeur et parfois Jodie, vous n'arrêtez pas. Que ce soit planquer les galons du capitaine au fin fond de la cale ou organiser des vols de petites culottes chez le personnel féminin, vous êtes toujours partant. Vous réservez vos jeux de mots pour les passagers et êtes un fan de "Monsieur et Madame... ont un fils ». Enfin, il vous arrive parfois de pousser la chansonnette aux soirées Karaoké de bord. En bref, vous adorez tous les plaisirs de la vie et ce quels qu'ils soient. De plus, vous venez de faire une nouvelle conquête. Jodie, la Directrice de Croisière, votre collègue de toujours est enfin tombée dans vos draps. Pour l'instant, vous gardez le secret, mais il faudra bien qu'un jour tout le *Pacific Queen* reconnaisse que le Casanova du vingtième siècle, c'est Moses Luke Ibrahim Jefferson, et personne d'autre.

Le bonheur complet, non ?

A peu de choses près. D'abord, vous avez un rhume. Vous êtes sous antibiotiques, éternuez tout le temps et consommez trois paquets de mouchoirs par jour. En plus, Vous avez commis deux grosses bêtises : une simple et une triple.

La simple, c'est que vous avez perdu vos économies à la roulette du Casino de bord : vous êtes ruiné.

Et la triple c'est à la fois :

* Une grosse infraction au règlement de bord car vous avez eu des rapports avec une passagère.
* Une grosse infidélité car, ainsi, vous avez trompé votre douce et tendre Julie.
* Une méga-boulette car ladite passagère était la mère du Capitaine Stabbing.

Et Maman ?

Non pas que vous soyez tombé amoureux de cette très sensuelle vieille dame, mais, le soir du Mercredi 11 février, après un dîner un peu arrosé, vous l'avez escortée jusqu'à sa cabine (Pr104). Là, elle vous a fougueusement embrassé. Vous avez commencé à lui parler pour éviter qu'elle se jette sur vous. Tout y est passé : votre enfance dans la banlieue de Cleveland, le football américain, votre passé de Chippendale. A ces mots, les yeux de Maman se sont illuminés et elle a voulu vous voir à l'œuvre. En échange d'une nuit de spectacle et d'amour, elle vous couchait sur son testament. Vous avez refusé pendant une demi-heure, puis l'alcool et l'état de votre compte bancaire aidant, vous avez succombé. Pour fêter ça elle s'est éclipsée, est revenue dix minutes plus tard des bouteilles de vodka, de Champagne et du caviar sous le bras. Vous n'en pouviez plus, elle a tenu parole, vous avez tenu toute la nuit, et au petit matin, vous vous êtes éclipsé. Vous avez eu une gueule de bois pas possible et ne conservez que des souvenirs très flous de ce qui s'est passé cette nuit-là. Elle vous a rejoint le surlendemain (Vendredi 13 février) sur le pont Eole vers 10h30 et, au moment d'enlever son peignoir, est devenue toute verte et s'est effondrée, la tête dans la piscine.

Le docteur, présent sur le pont, a aussitôt accouru mais il était trop tard : Maman était morte.

Ce soir, chez Stabbing, c'est … soirée Disco !

Ce soir, le **Capitaine Stabbing** fête son quarante-cinquième anniversaire. Il va encore manier l'abus de pouvoir comme certain la batte de base-ball ou vous le shaker. Vous le saviez déjà macho, sadique et colonialiste, mais là ça devient personnel : des mauvaises langues insinuent qu'il aurait une liaison avec votre bien-aimée. Vous la pardonnez, la pauvre créature et quant a lui, la mort de sa mère semble l'avoir affecté au plus haut point. Pour la vengeance, on attendra peut-être un peu.

**Pénélope**, la fille de Stabbing est assez sympa vu son facho de père et vous parvenez parfois à la faire rire. D'ailleurs, elle a depuis peu tendance à se dévergonder.

**Jodie Waco** est si belle, si douce et en même temps si perverse parfois. Vous ne savez pas ce qui vous retient de l'épouser... peut-être son quatorzième refus ?

Le **doc** est un type sympa, de bon conseil et assez large dans ses distributions de préservatifs ou de somnifères selon vos besoins. Malgré son air d'intello frustré, ce gars vous fait presque de la concurrence en matière de conquête féminine.

**Golfeur** est aussi un mec cool : avec lui, c'est la rigolade assurée. Vous montez de supers gags pour piéger les autres membres de l'équipage et c'est toujours lui qui prend.

**DJ Wladimir from Béziers** : ce petit nouveau est un vrai crâneur antipathique.

**Javier Villalobos** est le nouveau chef de la sécurité. Vous ne l'avez jamais vu mais il parait qu'il fouille les cabines de l'équipage pour vérifier si tout est conforme au règlement.

**Stéphane Mouette** est le nouveau chef tout court. Ce gars-là est un dieu de la bouffe. Comme on vous vire dès que vous le cherchez dans sa cuisine, ce soir sera l'occasion de faire connaissance.

Ça commence quand ?

Suite au décès de Maman, la soirée semble rapidement se transformer en interrogatoire par le Commissaire Windmill. Au cours de cette soirée, vous comptez bien :

* Vous disculper. Vous n'avez jamais voulu la mort de Maman et le meilleur moyen d'en persuader le flic est de lui trouver un coupable.
* Eviter que le Capitaine apprenne votre relation avec Jodie et que personne n'apprenne votre relation avec Maman.
* Vous attirer les faveurs du commissaire Windmill. Apparemment bourru, cet homme semble très sensible à vos dons de barman : il pourrait se montrer généreux si vous faisiez preuve de doigté en offrant à chaque invité (lui compris) une boisson différente ou des cocktails de votre cru.

Enfin, vous allez quand même essayer de vous amuser !

Comment se la jouer ?

Vous êtes blagueur. Les jeux de mots, les contrepèteries douteuses, vous adorez. Apprenez-en une bonne dizaine et ressortez-les au cours de la soirée. Vous pouvez également monter une ou deux farces avec vos complices. Enfin, n'oubliez pas votre rhume.

Coté look, vous avez deux uniformes au choix : veste courte, chemise blanche, nœud papillon et pantalon noirs ou pirate des 70's (chemise bouffante col "pelle à tarte", gilet noir voire bandeau). Vous avez également une caractéristique de votre pays d'origine : nombreux bijoux celtiques, coiffure afro ou gomina et accent rital... N'oubliez pas votre shaker.

Vos répliques :

* Eh, salut ! Ca boume ? Tu prends quelque chose ?
* Ah mon avis, vous devriez lui montrer qui c'est, le mâle !
* Monsieur et madame "Teuzmanie" ont un fils, comment s'appelle-t-il ? Gédéon !

Vous savez en faire des choses !

*Envoyer Todd fouiller un pont (2 P.F.)*

En échange de deux petites faveurs, le commissaire Windmill vous laissera demander à votre serveur préféré de fouiller un des ponts du bateau.

*Mélange très spécial (4 P.F.)*

Le Commissaire vous autorise, contre quatre petites faveurs, à rajouter une petite poudre de votre crû dans les boissons que vous servez pour faire parler une personne. Ainsi droguée, la victime est obligée de se "lâcher" et de répondre "vrai" à une question.

*Radio-Ragots (2 P.F.)*

A votre bar, on en entend des vertes et des pas mûres… Contre deux petites faveurs, le Commissaire vous laissera téléphoner à Malcolm, votre remplaçant à la Taverne des Pirates.